

REVUE DE PRESSE

« Les routes de l'impossible », films/documentaires
diffusés à partir du 4 juillet sur France 5



D|S
communication

CONTACT PRESSE

Morgane Dupont / 06 17 65 62 21

morgane.dupont@dscommunication.fr

Ce que la presse en dit...

Le Parisien : « *Ce voyage impressionnant nous fait découvrir des horizons vertigineux grâce à des images à couper le souffle* »

Le Monde : « *La série Les routes de l'impossible fait découvrir cette région mise en péril par le réchauffement climatique* »

Ouest-France : « *Le premier numéro prend la direction de l'Inde, pays de démesure par sa taille, celle de sa population, la richesse de ses paysages, l'imprévisibilité de ses routes...* »

Diverto : « *Une fois de plus, Les routes de l'impossible tiennent leur promesse : explorer un pays en sortant des sentiers battus. Ne manquez pas cette plongée dans une Inde tentaculaire, moderne et ancestrale.* »

Télé 7 jours : « *Des coutumes ancestrales et des modes de vie d'un autre temps sont à découvrir dans ce film documentaire* »

Télé Star : « *Dans cette saison inédite des Routes de l'impossible, les cameramen de Tony Comiti Productions ont embarqué pour le nord de l'Inde et filmé des situations sidérantes* »

L'Obs : « *Au pays de tous les obstacles* »

La Vie : « *Varié et instructif, ce numéro inédit dresse le portrait d'une Inde spirituelle et aux cultures multiples* »

Le Pèlerin : « *Le magazine de celles et ceux qui bravent tous les obstacles* »

Europe 1 : « *Ce premier sujet sur l'Inde est absolument extraordinaire* » « *Le drone donne des images dingues, une perspective incroyable* » « *Dans Les routes de l'impossible, il y a de l'humain, de l'histoire* » « *Des images impressionnantes qui font froid dans le dos, ça marche tellement bien* »

SOMMAIRE PRINT

MÉDIA+ - 14 JUIN 2023

Tony Comiti productions

LE MONDE – 4 JUILLET 2023

Road trip dans un nord de l'Inde à l'équilibre menacé

LE PARISIEN – 4 JUILLET 2023

En route pour le vertige

OUEST-FRANCE – 4 JUILLET 2023

Les routes de l'Inde sur France 5

LE COURRIER DE LA MAYENNE - 29 JUIN 2023

Les essentiels

LE COURRIER FRANÇAIS CHARENTE – 30 JUIN 2023

Les essentiels

DIVERTO – 2 JUILLET 2023

Les routes de l'impossible

TÉLÉ 7 JOURS – 1^{er} JUILLET 2023

En route pour l'Inde

TÉLÉ STAR – 27 JUIN 2023

Les coups de cœur de la redac

TÉLÉ STAR – 3 JUILLET 2023

Les Routes de l'impossible

TÉLÉ CABLE SATELLITE – 26 JUIN 2023

Les routes de l'impossible

TÉLÉ MAGAZINE – 1^{er} JUILLET 2023

Les routes de l'impossible

L'OBS – 29 juin 2023

Au pays de tous les obstacles

SOMMAIRE PRINT

LE PÈLERIN – 29 JUIN 2023

Les routes de l'impossible

LA VIE DU RAIL – 23 JUIN 2023

France 5. Impossibles routes mauritaniennes

L'AMI HEBDO – 2 JUILLET 2023

Les routes de l'impossible

ESPACE PROD



Tony Comiti Productions Entretien avec Tony COMITI, Président-fondateur

LES DIRIGEANTS

Tony Comiti
PDG
Patrice Lucchini
Directeur Général

COORDONNEES

69, Avenue Pierre
Grenier
Boulogne-Billancourt

DATE DE CREATION

1993

PRODUCTIONS

«Les routes de
l'impossible» (F5) ;
«Zone interdite» (M6) ;
«Enquête exclusive»

Principal fournisseur indépendant de documentaires, de reportages et d'enquêtes pour les grandes chaînes françaises et étrangères, Tony Comiti Productions fête ses 30 ans.

MEDIA +

Quel est l'élément différenciateur de votre société qui en fait l'un des principaux fournisseurs de documentaires et reportages ?

Tony COMITI

A la création de l'agence il y a 30 ans, nous étions une petite équipe de copains. Je venais de quitter TF1 après avoir passé 17 ans comme grand reporter. Je n'avais aucune garantie de commandes de chaînes. Nous filmions, montions et propositions notre travail aux diffuseurs - à une époque où la plupart des chaînes produisaient leur contenu en interne. J'ai monté ma société sur le modèle des agences photos en prenant des risques financiers considérables. Nous avons ouvert la voie il y a trois décennies aux reportages indépendants.

MEDIA +

Comment votre structure parvient-elle à mobiliser des moyens importants pour rester au plus près de l'actualité ?

Tony COMITI

C'est l'ADN de l'agence depuis toujours. J'ai l'honneur de la présider aux côtés de Patrice Lucchini, directeur général. Nous sommes des boulimiques de l'actualité. Nous avons envoyé trois équipes en Ukraine au début du conflit, et une équipe en Biélorussie, sans attendre les feux verts des chaînes. Du coup, nous avons produit des sujets pour M6 («Zone interdite», «Enquête exclusive») mais aussi pour Canal+ et LCP. Comme l'actualité est très bien traitée sur les chaînes info, on doit s'adapter pour investiguer davantage, revenir sur des grands faits d'actualité. Avec 30 ans d'archives et 3.350 films, nous avons en stock des histoires incroyables. Pour France Télévisions, nous préparons un documentaire sur l'histoire de la canicule historique qui a frappé la France il y a 30 ans.

MEDIA +

Vous avez un processus d'enquête très rigoureux qui a permis à l'agence d'être reconnue par les diffuseurs et les jurys de prix internationaux ...

Tony COMITI

Oui, vous avez raison. Quand nous présentons des enquêtes au public, comme nous l'avons fait il y a un an sur M6 avec notre documentaire sur l'Islam radical, qui a mis en lumière les poupées sans visage à Roubaix et les écoles clandestines, nous relevons un défi. Convaincre le diffuseur n'a pas été une

tâche facile, mais M6 nous a fait confiance en raison de notre enquête ultra-rigoureuse. Nous vérifions nos informations trois à quatre fois, et avons un conseiller juridique interne pour nous assister. Autre exemple, lors de notre reportage dans «Zone Interdite» sur le scandale de l'aide sociale à l'enfance, nous n'avions obtenu aucune autorisation des départements pour tourner. Nous nous sommes efforcés de révéler la vérité par la puissance de l'image, ce qui signifie infiltrer des services ou des entreprises. Plus récemment, il y a eu aussi pour «Grands Reportages» pour TF1 : «De la French Connection à aujourd'hui : 50 ans de lutte contre le trafic de drogue à Marseille».

MEDIA +

Quelle est la taille de votre équipe ?

Tony COMITI

Notre agence compte 23 CDI, incluant des producteurs, enquêteurs et reporters. Nous collaborons également avec une vingtaine de free-lance. Il y a une nouvelle génération de jeunes issus des écoles qui est vraiment intéressante. Ils sont très informés avec les réseaux sociaux, et maîtrisent tout.

MEDIA +

Votre agence a-t-elle réussi à s'adapter à l'ère numérique ?

Tony COMITI

Depuis 12 ans, l'intégralité de notre catalogue est numérisée, séquencée, légendée sur la plateforme de l'INA. Certaines de nos séquences peuvent être achetées par des chaînes étrangères. Nous avons un partenariat avec WatchNow TV avec qui nous avons monté des chaînes YouTube et Facebook, et ça cartonne.

MEDIA +

Y'a-t-il une stratégie sur le choix des reportages ?

Tony COMITI

Nous sommes un peu le «Paris Match» de l'époque. On traite de l'international avec la collection «Les Routes de l'Impossible» qui revient sur France 5. Elle a maintenant 14 ans, et nous avons l'appui de France Télévisions et du grand public. Tout en gardant les fondamentaux, nous avons beaucoup évolué sur le fond en faisant des pas de côté qui nous permettent de rentrer dans la vie des gens, du fin fond du Kenya, du Tchad, de l'Inde, du Guatemala et de Sumatra cette saison. Sur la forme, la télévision s'inspire du cinéma. Une très bonne caméra bien équipée coûte 1.000 €, et fournit des images exceptionnelles.

Road trip dans un nord de l'Inde à l'équilibre menacé

La série « Les Routes de l'impossible » fait découvrir cette région mise en péril par le réchauffement climatique

FRANCE 5
MARDI 4 - 21 H 00
SÉRIE DOCUMENTAIRE

Tenzin est un paysan de l'Himachal Pradesh, dans l'Himalaya. Il vit dans un village isolé de la vallée de Pangl, à 3 000 mètres d'altitude, où les routes et le réseau téléphonique ne sont pas encore arrivés. Pour vendre ses petits pois, son unique source de revenu, il doit effectuer, avec ses mules, 24 kilomètres à pied pour rejoindre une piste où l'attend un camion qui le conduira, sur une route non asphaltée et vertigineuse, à la première ville.

Malgré le danger et un véhicule dont la direction est à moitié défaillante, il lui faut aller vite pour que ses petits pois gardent toute leur fraîcheur et se vendent à bon prix. La moindre faute de conduite peut être fatale. Le paysan ne se plaint pas. « Avant, dit-il, les gens faisaient le chemin à pied pour se ravitailler deux fois par an en blé et en riz ».

« Le peuple des rivières »

Lorsqu'il franchit un col redouté, le paysan s'arrête au temple pour prier la déesse Durga. « A chacun de mes passages, je lui demande sa protection. Grâce à elle, j'évite les accidents et j'ai du succès dans mes affaires. » Le gouvernement in-

dien a bien entrepris d'asphalter la route, mais les ouvriers qui travaillent avec des moyens archaïques ne progressent que de 2 kilomètres par an.

La nouvelle saison des « Routes de l'impossible » démarre dans le nord de l'Inde. Frédéric Elhorga et Antonin Marcel, les réalisateurs de cet épisode, ont choisi d'explorer des terres du sous-con-

tinent encore à l'écart du développement, où le lien qui unit les hommes à la nature est mis en péril par le changement climatique. Le périple nous conduit dans l'Himalaya, la vallée de Pangl, le Ladakh, et au-delà dans le Meghalaya et dans l'Assam où les lies fluviales sont en train de disparaître sous l'effet du réchauffement et de l'érosion.

C'est sur l'une d'elles qu'est né Kotai, de la communauté des Mising, « le peuple des rivières ». Kotai sait qu'il devra bientôt déménager. « J'ai de moins en moins d'espace pour cultiver mes bambous et mon riz », confie-t-il. Son île, sur le Brahmapoutre, rétrécit à vue d'œil, elle est passée de 15 à 4 kilomètres carrés. Chaque jour ses berges s'effondrent dans le

fleuve, gonflé par la fonte des glaciers. Kotai achemine ses bambous assemblés pour former un radeau jusqu'à Jorhat sur le continent. Des bancs de sable obstruent le passage, la descente fluviale est périlleuse.

Au spectaculaire Meghalaya, un des endroits les plus humides au monde, où il pleut quasiment toute l'année, la tribu khasi fabrique des ponts vivants avec les seules racines des *Ficus elastica*, les arbres à caoutchouc, pour relier les villages reculés de la montagne. Tenzin, Kotai, les Khasi vénèrent la nature et les dieux, mais leurs efforts sont ruinés par le développement effréné de l'Inde et le changement climatique.

Le château d'eau que constitue l'Himalaya est en train de se tarir. « Les glaciers disparaissent, et il y a moins de neige. Le manque d'eau met en péril nos pâturages, nos animaux et nos cultures », se désole le producteur de petits pois. Au Ladakh, un ingénieur a eu l'idée de créer, grâce à l'eau et au froid, des stupas de glace, d'immenses cônes qui, en fondant au printemps, se transforment en réservoirs d'eau pour irriguer les champs. ■

SOPHIE LANDRIN
(NEW DELHI, CORRESPONDANTE)

Inde. Des dieux et des hommes, de Frédéric Elhorga et Antonin Marcel (Fr. 2023, 45 minutes).



Tenzin, paysan originaire de l'Himachal Pradesh. TONY COHITI



En route pour le vertige



« LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE : INDE, DES DIEUX ET DES HOMMES »

21 heures (52 minutes)

Documentaire français de Frédéric Elhorga et Patrice Lucchini (2023).

FRANCE 5

Nouvelle destination pour « les Routes de l'impossible » dont ce numéro nous fait voyager en Inde, dans la vallée de Pangl. Perchée au bord des falaises au milieu de paysages époustouffants, une route longe les montagnes de l'Himalaya. Ici, les agriculteurs n'ont qu'une mission : acheminer leurs récoltes de petits pois jusqu'à leur gros-

siste, au bout de cette « ligne de mort » tout juste assez grande pour leur camionnette. Entre traditions et rites religieux, les habitants qui résident près du fleuve Brahmapoutre montrent la force de leur lien avec la nature.

Ce documentaire nous rappelle toutefois l'urgence climatique, et pointe la fonte des glaces, dont les conséquences désastreuses ne font qu'empirer pour ces Indiens dont la survie ne dépend que des récoltes. Même si le fil conducteur peut être compliqué à suivre, ce voyage impressionnant nous fait découvrir des horizons vertigineux grâce à des images à couper le souffle.

Zoé Stylios

Les routes de l'Inde sur France 5

Les routes de l'impossible. Le premier numéro de la nouvelle saison des Routes de l'impossible prend la direction de l'Inde, pays de démesure. Par sa taille, celle de sa population, la richesse de ses paysages, l'imprévisibilité de ses routes... On y rencontrera ce soir Tenzin qui cultive « l'or vert » : le petit pois. Pendant la récolte, Tenzin descend tous les matins avec ses mules le long d'un chemin escarpé pour confier sa récolte à Ramsing qui roule ensuite de nuit le long de ravins pour éviter que la chaleur n'abîme la marchandise. 21 h.



Les essenTieLs

Mission impossible : Rogue Nation

Alors que *Mission impossible : Dead Reckoning partie 1* sortira en juillet au cinéma, France 2 nous propose de revoir le cinquième volet de la saga intitulé *Rogue Nation*. Ethan Hunt, toujours campé par Tom Cruise, est plus isolé que jamais. Il va devoir s'allier à une séduisante partenaire pour affronter un réseau d'agents secrets malintentionnés. ***Dimanche 2, France 2, 21 h 10 Coup de foudre au bout du monde*** Alex, Marie-Charlotte, Jonathan, Laurence et Marc ont ouvert leur maison d'hôtes au Cambodge, en Équateur, au Canada, en Espagne ou encore au Maroc. Pour être pleinement

heureux, il ne leur manque que l'amour... M6 se charge donc de leur présenter des célibataires.

Lundi 3, M6, 21 h 10 Les Routes de l'impossible La nouvelle saison des *Routes de l'impossible* met le cap sur l'Inde (cette semaine), le Kenya, le Tchad, le Guatemala et l'Indonésie. Alors que les infrastructures sont inexistantes ou mal entretenues, les locaux bravent tous les obstacles pour arriver à destination, parfois au péril de leur vie. ***Mardi 4, France 5, 21 h 00*** ■

LES ESSENTIELS

Mission impossible : Rogue Nation

Alors que Mission impossible : Dead Reckoning partie 1 sortira en juillet au cinéma, France 2 nous propose de revoir le cinquième volet de la saga intitulé Rogue Nation. Ethan Hunt, toujours campé par Tom Cruise, est plus isolé que jamais. Il va devoir s'allier à une séduisante partenaire britannique pour affronter un réseau d'agents secrets malintentionnés. Dimanche 2, France 2, 21 h 10

Coup de foudre au bout du monde

Alex, Marie-Charlotte, Jonathan, Laurence et Marc ont ouvert leur maison d'hôtes au Cambodge, en Équateur, au Canada, en Espagne ou encore au Maroc. Pour être

pleinement heureux, il ne leur manque que l'amour... M6 se charge donc de leur présenter des célibataires. Lundi 3, M6, 21 h 10

Les Routes de l'impossible

La nouvelle saison des Routes de l'impossible met le cap sur l'Inde (cette semaine), le Kenya, le Tchad, le Guatemala et l'Indonésie. Alors que les infrastructures sont inexistantes ou mal entretenues, les locaux bravent tous les obstacles pour arriver à destination, parfois au péril de leur vie. Mardi 4, France 5, 21 h 00 ■



Les routes de l'impossible

Inde, des dieux et des hommes

La série documentaire propose chaque mardi des numéros inédits de sa collection. Avant le Kenya et le Guatemala, cap sur l'Inde et ses mystères.

Documentaire | 5 | 21h00

♥♥♥ « À travers le monde, des hommes affrontent quotidiennement l'enfer pour gagner leur vie. » Une fois de plus, *Les routes de l'impossible* tiennent leur promesse: explorer un pays en sortant des sentiers battus. Contrastée, paradoxale, mais envoûtante à tous les étages, l'Inde est aussi unique que variée. Par sa démesure, comme par ses traditions, elle fascine et émeut autant qu'elle peut révolter. Des hommes de la tribu des Jaintias qui doivent porter à bout de bras des troncs de plusieurs tonnes, sur 5 kilomètres, des coupeurs de bambous qui fabriquent des radeaux sur le fleuve Brahmapoutre, une jeunesse qui prend le pouvoir dans les grandes villes... ne manquez pas cette plongée dans une Inde tentaculaire, moderne et ancestrale. Côté pile, le pays est l'un des plus pollués au monde, côté face, la nature luxuriante est protégée par certaines tribus, comme les Khasis, qui construisent des ponts sans utiliser de ciment. 45 min | Florian Anselme

MARDI 4 JUILLET



Eau, mon dieu!

La tribu des Jaintia ne pratique pas l'hindouisme, le courant religieux majoritaire en Inde. Cette minorité ethnique vénère son propre dieu et les esprits de la nature. Chaque année, au mois de juillet, une procession est organisée pour invoquer les pluies de la mousson. Les hommes érigent ainsi un « Rath », une tour de 100 kilos d'une vingtaine de mètres, qu'ils font défiler dans les rues du village. La tour, à l'équilibre précaire, est conduite sur la Place sacrée, ou plutôt dans une mare de boue, qui symbolise la Terre Mère. Là, les Jaintia dansent et s'arrosent de cette eau. Comme par miracle, quelques gouttes de pluie viennent percer le ciel...

Radeau fagot

On les appelle les Mising ou « peuple du fleuve ». Ils ont des talents de navigateurs et sont devenus les rois de la descente en radeau de bambou du fleuve Brahmapoutre (dans l'Est de l'Inde). « Il ne faut surtout pas fixer les bambous les uns à côté des autres, sinon on ne flotterait pas, explique l'un d'eux, c'est pour ça qu'on les attache en fagots. » Aujourd'hui, ils doivent se rendre à Jorhat, soit 20 kilomètres en deux jours de descente. Bancs de sable, courants, troncs d'arbres... les obstacles ne manquent pas sur leur parcours. « Le radeau est très fragile, il faut faire attention à ne rien heurter, sinon on coule. »

DOCUMENTAIRE EN ROUTE POUR L'INDE

france 5 21.00 Les Routes de l'impossible

Derrière l'agitation des grandes villes de ce pays, des coutumes ancestrales et des modes de vie d'un autre temps sont à découvrir dans ce film documentaire. THOMAS GAETNER



À couper le sifflet...

C'est l'une des pistes les plus vertigineuses de la vallée de Pangri, située à l'extrême nord de l'Inde. À l'intérieur du bus, qui emprunte cet étroit chemin de 30 kilomètres à flanc de montagne, les passagers affichent des visages fermés, certains font même leur signe de croix. « Je n'aime pas prendre cette route, mais c'est toujours mieux que de voyager à pied », confie, avec pragmatisme, une voyageuse. Et parmi ces personnes, il y a aussi un homme qui guide le conducteur à l'aide d'un sifflet : « Un coup de sifflet, il avance, deux coups, il s'arrête... »





C'est le pont-pont

L'État du Meghalaya, dans le Nord-Est de l'Inde, est l'un des endroits les plus humides de la planète. Il y tombe en moyenne 12 mètres de pluie par an. Un climat favorable aux cultures et rendu possible par la préservation de la forêt. Ici, les Khasis, ce groupe ethnique qui peuple la région, n'utilisent aucune machine, aucun ciment ni même des lianes tressées pour construire routes et ponts. Ils travaillent le *Ficus elastica* ou arbre à caoutchouc, réputé pour sa solidité, afin de bâtir n'importe quel édifice. Dans les forêts, certains ponts ont plusieurs siècles d'existence !



Petits pois, grande marche

Tenzin est agriculteur à Killar, un village perché à 3 000 mètres d'altitude dans la vallée de Pangi. Aucune piste ne dessert ce lieu reculé du Nord du pays. Seul un téléphone satellite lui permet de communiquer afin de faire marcher son commerce. Le projet de route a été abandonné pour préserver la forêt. Alors, pour aller vendre leur récolte de petits pois, Tenzin et ses employés sont obligés de marcher 24 kilomètres, aller et retour, par jour. Des mules portent sur leur dos les sacs de petits pois fraîchement récoltés, qui seront donnés à un transporteur en bas de la vallée.

LES COUPS DE CŒUR DE LA REDAC

Inde, des dieux et des hommes

Les Routes de l'impossible
Mardi 4 juillet, 21h00, France 5



Dans cette saison inédite des *Routes de l'impossible*, les cameramen de Tony Corniti Productions ont embarqué pour le nord de l'Inde et filmé des situations sidérantes. Ainsi, ce camion au boîtier de vitesse approximatif, chargé à bloc de petits pois, serpentant de nuit sur une piste terreuse et étroite de l'Himalaya, entre un précipice et une montagne qui s'effrite... On admire le chauffeur, contraint de plus à rouler sans jamais s'arrêter, puisqu'il n'y a «aucun endroit où faire une pause».



Les Routes de l'impossible

Série doc. 21h00, France 5

“ Dans la région du Salamat, au Tchad, acheminer les hommes est un défi quotidien. Les eaux ont emporté des morceaux de route et, par endroits, la piste est engloutie. ”



Mardi 21.00

FRANCE 5

Les Routes de l'impossible

INÉDIT ★★★★★

DÉCOUVERTES SAISON 17 La série documentaire revient cet été avec cinq numéros inédits tournés en Inde, au Kenya, au Tchad, au Guatemala et en Indonésie. Ce premier épisode nous fait arpenter l'Inde à flanc de falaise comme au milieu des courants. Une fête religieuse n'est jamais loin! F.D.

ATTENTION DANGER !

Les routes de l'impossible ★★☆☆

FRANCE 5 à 21.00. **SÉRIE DOCUMENTAIRE.** À travers le monde, des hommes affrontent quotidiennement l'enfer pour gagner leur vie. Alors que les infrastructures sont quasi inexistantes dans leur pays, ils bravent tous les obstacles pour arriver à destination, parfois au péril de leur vie.

MARDI 4 JUILLET

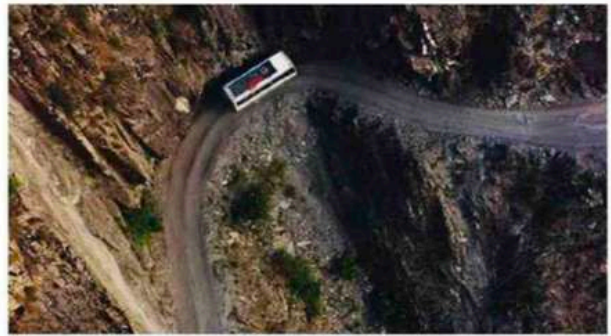
AU PAYS DE TOUS LES OBSTACLES

INDE, DES DIEUX ET DES HOMMES

Les Routes de l'impossible. Documentaire de Frédéric Elhorga et Antonin Marcel (2023). 52 min.

21h00
FRANCE 5

La nouvelle saison des « Routes de l'impossible » débute en Inde. En dépit de son développement économique fulgurant, la sixième puissance mondiale manque d'infrastructures dans certaines de ses régions. Notamment dans l'Himalaya : au péril de leur vie, les habitants doivent arpenter des pistes vertigineuses, au sein d'une nature affectée par le réchauffement climatique. Résidant dans un village situé à 3 000 mètres d'altitude, Tenzin escorte chaque jour ses mules chargées des sacs de sa récolte de petits pois dans la vallée de Pangl. Lui et ses bêtes doivent parcourir 24 kilomètres pour atteindre la route où des camions attendent pour les acheminer vers la ville voisine. Malgré ces contraintes d'un autre âge, il faut arriver très vite chez le grossiste pour que sa cargaison soit vendue à un bon prix. Les intrépides chauffeurs parcourent de nuit les 110 kilomètres de la route étroite et encaissée pour que le fruit de la récolte de Pangl reste au frais. Ils font une pause pour bricoler leur direction sur le point de lâcher et en profitent pour prier dans un petit temple érigé au sommet du col, tant la route est dangereuse. Prier est aussi une habitude dans la tribu des Jaintias, une minorité ethnique qui vénère les esprits de la nature. Pour attirer



la pluie, ils font une procession de 5 kilomètres en portant un tronc de plusieurs tonnes sans jamais le laisser tomber ni le poser à terre, sous peine de subir une année de malheur. Dans l'espoir de favoriser ainsi des moussons abondantes pour les cultures, ils dansent dans une piscine de boue au centre du village. L'eau est ici un élément capricieux et versatile. En témoigne la fâcheuse situation de l'île de Majuli, sur le fleuve Brahmapoutre – une des plus grandes îles fluviales habitées au monde. A cause des pluies et de la fonte des glaces de l'Himalaya, les populations n'ont plus d'autre choix que de se réfugier à l'intérieur des terres. Mais pour combien de temps ? Selon les experts, Majuli est amenée à disparaître d'ici à 2030. **NERIA BENDJEBBOUR**

TONY COMTE



MARDI 4 JUILLET

→ **S' Aurélien** († 551) est nommé dès 23 ans au plus important siège épiscopal de la Gaule et fonde à Arles deux monastères bénédictins.

france-5 DOCUMENTAIRE 21.00

Les routes de l'impossible

Le magazine de celles et ceux qui bravent tous les obstacles pour arriver à destination met le cap sur l'Inde, pays de déme-



FRANCE 5

sure. S'y déplacer, c'est prendre à chaque instant le risque de perdre un revenu, voire la vie. Tel est le cas de cet agriculteur de la vallée de Pangni qui, pour vendre ses petits pois, n'a d'autre choix que de franchir au pas de course plus de vingt kilomètres avec des mules. La piste, parcourue de nuit, tracée à flanc d'Himalaya, est périlleuse... et n'offre aucun endroit où faire une pause. Plus loin, sur le fleuve Brahmapoutre, d'autres peinent à diriger leurs radeaux de bambous (*photo*). Aussi, de la tribu des Mising, le « peuple de la rivière », à celle des Jaintia, en passant par les Khasis, chacun a toujours un dieu ou une déesse à qui confier son chemin. ■

Charlotte Gambert

Notre avis: 🍷🍷🍷

france-4 21. MAGAZINE 21.10

Le doc Stupéfiant - Paradis d'artistes !

Ce numéro de l'ancien magazine culturel de France 5 (diffusé il y a trois ans) déboule dans les lieux paradisiaques qui ont permis à certains artistes de laisser libre cours à leur inspiration : la Provence pour Picasso, Marrakech et le jardin Majorelle pour Yves Saint-Laurent ou encore les îles Marquises pour Gauguin. Mais aujourd'hui, la soif de nature et d'isolement n'est plus l'apanage des seuls créateurs. Les grands collectionneurs et les riches mécènes installent aussi leurs plus belles œuvres en pleine nature pour les magnifier. De la forêt tropicale brésilienne au large des îles grecques, en passant par celles des Canaries et de Porquerolles, avec un détour par le désert du Texas, un sublime et étonnant voyage artistique. ■

Marie-Hélène Servantie **Notre avis: 🍷🍷🍷**

DOCUMENTAIRE Inde, des dieux et des hommes

🔴🔴🔴 21.00 **FRANCE 5** Dans la vallée de Pangl, située dans le nord-ouest de l'Inde, la route, vertigineuse, se déploie à flanc de ravin. « *Je n'aime pas prendre le bus sur cette route, confie une passagère, mais c'est toujours mieux que de voyager à pied.* » Trente kilomètres durant, les voyageurs retiennent leur souffle en parcourant ce chemin étroit



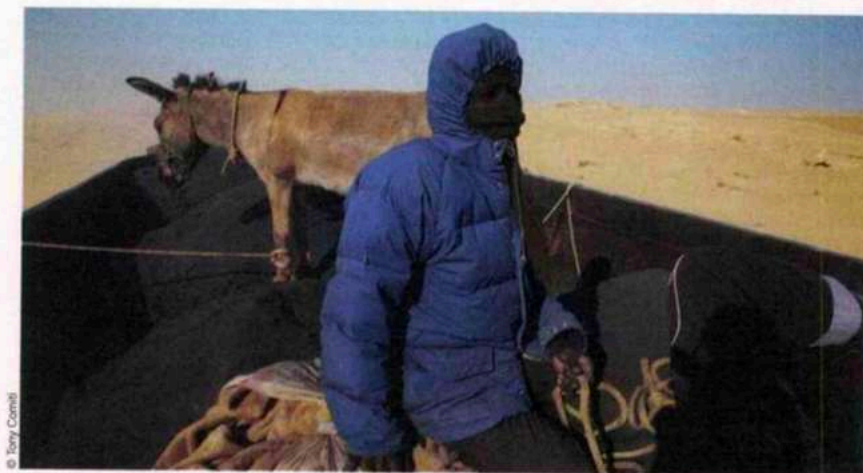
et dépourvu de protections. Malgré le risque, mortel, les habitants n'ont pas d'autre moyen de transport.

Dans l'État du Meghalaya, le reportage nous emmène à la rencontre des Jaintia. Les membres de cette tribu doivent, afin d'honorer leur Dieu et la nature, porter pendant 5 km un tronc d'arbre de plusieurs tonnes. Tenzin enfin, cultive le petit pois. Pour acheminer sa récolte, l'agriculteur doit emprunter un sentier escarpé niché au bord du vide...

Varié et instructif, ce numéro inédit des *Routes de l'impossible* dresse le portrait d'une Inde spirituelle et aux cultures multiples, dont les habitants subissent de plein fouet la fonte des glaciers himalayens. ♡

JÉRÔME BÉALÈS

France 5. Impossibles routes mauritaniennes



La collection documentaire « *Les routes de l'impossible* », produite par Tony Comiti a accouché en sept saisons de documentaires, souvent très forts, sur tous ces hommes et ses femmes qui risquent leur vie le temps d'un trajet pour subvenir à leurs besoins. Dans cet épisode issu de la sixième saison et diffusé initialement en 2020, Guillaume Lhotellier et Frédéric Elhorga ont notamment suivi au milieu des dunes Sid Ahmed et Mohamed qui livrent des denrées essentielles aux populations isolées du Sahel grâce à un antique camion Mercedes.

Ils ont également observé la course contre la montre d'un taxi collectif pour apporter au milieu du désert du maque-reau surgelé. Et ils sont montés à bord d'un train qui transporte chaque jour 15000 tonnes de minerais de fer sur l'unique voie ferrée du Sahara. Des convoyeurs s'installent à bord des wagons, prenant tous les risques pour gagner quelques euros. Deux fois grande comme la France, la Mauritanie compte un peu plus de 3 millions d'habitants (dont le tiers vit dans la capitale, Nouakchott) ce qui, compte tenu de sa superficie, en fait l'un des pays les moins densément peuplés du monde.

Bordé à l'ouest par l'océan Atlantique, au nord par le Sahara occidental, au nord-est par l'Algérie, à l'est et au sud-est

par le Mali et au sud par le Sénégal, le pays est essentiellement désertique. Et au beau milieu de tout ce sable, de toute cette rocaille, de toute cette sécheresse, circule un train. Avec ses 180 wagons chargés de fer, sur plus de 1800 m de long, on présente souvent ce minéralier comme le train le plus long du monde.

Ce train minéralier relie les mines de fer des montagnes de Zouerate au port de Nouadhibou, sur la façade Atlantique. Ce convoi gigantesque traverse chaque jour les étendues désertiques de Mauritanie sur plus de 700 kilomètres. La Société nationale industrielle et minière de Mauritanie (SNIM) exploite cette ligne permettant aux plus intrépides de profiter d'un voyage gratuit, dans la chaleur torride durant le jour, le froid mordant pendant la nuit et, continuellement, dans la poussière du charbon que l'on respire et qui se dépose partout.

Ce documentaire impressionnant est également l'occasion de découvrir un autre train essentiel aux communautés du désert : le plus grand train citerne du monde.

S. D.

Samedi 24 juin à 16 h 35 sur France 5. Les routes de l'impossible – Mauritanie, les convoyeurs du désert de Guillaume Lhotellier et Frédéric Elhorga. Tony Comiti Productions/FranceTélévisions/CNC-Nouvelles Technologies en Production. (2020)

21.00 FRANCE 5

Les routes de l'impossible

*Inde, des dieux et des Hommes.
L'Inde est un pays de démesure et la
diversité des croyances guide les pas
de son peuple. Depuis plusieurs
générations, Tenzin et sa famille
cultivent le petit pois. Pendant la
récolte, il descend tous les matins
avec ses mules le long de ravins
vertigineux. ■*

SOMMAIRE RADIO

EUROPE 1 / CULTURE MÉDIAS – 4 JUILLET 2023

<https://www.europe1.fr/emissions/L-invite-medias/les-routes-de-limpossible-inde-des-dieux-et-des-hommes-tony-comiti-est-linvite-de-culture-medias-4192358>

«Les routes de l'impossible. Inde, des dieux et des hommes» : Tony Comiti est l'invité de Culture médias



Dans son émission média, Philippe Vandel et sa bande reçoivent chaque jour un invité. Aujourd'hui, Tony Comiti, producteur, pour "Les routes de l'impossible. Inde, des dieux et des hommes" sur France 5.

SOMMAIRE WEB

TÉLÉ 7 JOURS – 3 JUILLET 2023

Les Routes de l'impossible – Inde, des dieux et des hommes

LE BLOG TVNEWS - 15 JUIN 2023

Inde, des dieux et des hommes : numéro inédit des Routes de l'impossible à voir le 4 juillet

LE BLOG TVNEWS - 22 JUIN 2023

Numéro inédit des routes de l'impossible, au Tchad le 22 juillet

LE BLOG TVNEWS – 2 JUILLET 2023

Guatemala, sous le soleil des Mayas : numéro inédit des Routes de l'impossible, le 18 juillet

OZAP – 20 JUIN 2023

COULISSES.TV – 2 JUILLET 2023

« Les Routes de l'impossible » en Inde sur France 5 mardi 4 juillet 2023

FÉMIN ACTU - 3 JUILLET 2023

*« Les Routes de l'impossible » du 4 juillet 2023 : ce mardi soir
« Indes, des dieux et des hommes » sur France 5*

<https://www.programme-television.org/Videos/Les-routes-de-l-impossible-Inde-des-dieux-et-des-hommes>

Les routes de l'impossible - Inde, des dieux et des hommes



L'Inde est un pays de démesure et la diversité des croyances guide les pas de son peuple. Depuis plusieurs générations, Tenzin et sa famille cultivent le petit pois, une culture éprouvante. Pendant la récolte, il descend tous les matins avec ses mules le long de ravins vertigineux. Dans l'Etat du Meghalaya, les hommes de la tribu des Jaintias doivent porter jusqu'au centre du village un tronc de plusieurs tonnes sans jamais le poser à terre : pour eux, un échec annoncerait une année de malheur. Les Khasis, eux, préservent la nature en construisant des ponts sans utiliser de ciment. Ailleurs, des coupeurs de bambous fabriquent des radeaux et, avec pour seuls guides les dieux et courants impétueux, espèrent arriver à bon port.

<https://www.leblogtvnews.com/2023/06/inde-des-dieux-et-des-hommes-numero-inedit-des-routes-de-l-impossible-a-voir-le-4-juillet.html>

Inde, des dieux et des hommes : numéro inédit des Routes de l'impossible à voir le 4 juillet.

Exprimez vos choix à l'ensemble des blogs pour TTC pendant 1 mois sans cookie publicitaire. Si vous choisissez de bénéficier de l'offre payante, aucun cookie publicitaire ne sera déposé pour analyser votre navigation. Seuls les cookies strictement nécessaires au bon fonctionnement des blogs et à l'analyse de leurs audiences seront déposés et lus lors de votre connexion et navigation. Ces cookies ne sont pas soumis à votre consentement. Si vous bénéficiez déjà de l'offre, vous pouvez vous reconnecter en cliquant ici. Si vous souscrivez à cette offre, veuillez toutefois noter que des publicités seront toujours visibles lorsque vous accéderez au site. Cependant, celles-ci ne seront pas basées sur des cookies publicitaires. aux blogs gratuitement en acceptant les cookies publicitaires. Si vous choisissez d'accéder au contenu des blogs gratuitement, vous consentez à ce que Webedia et ses partenaires collectent des informations personnelles (ex. visites sur ce site, profil de navigation, votre identifiant unique...) et déposent des cookies publicitaires ou utilisent des technologies similaires sur les blogs pour : stocker et/ou accéder à des informations sur un terminal, vous proposer des publicités et contenu personnalisés, permettre la mesure de performance des publicités et du contenu, analyser les données d'audience et permettre le développement de produit, le traitement de vos données de géolocalisation précises et l'identification par analyse de votre terminal. Les cookies qui nous permettent d'assurer le bon fonctionnement des blogs et d'analyser leurs audiences seront déposés et lus. Pour en savoir plus, accédez à la liste complète des finalités. Vous pouvez retirer votre consentement au dépôt de cookies publicitaires à tout moment, en cliquant sur le lien « Préférences cookies » présent en bas de toutes les pages des blogs : vous pourrez alors avoir accès à leur contenu sans cookie publicitaire en souscrivant à l'offre payante. Pour en savoir plus, consultez notre Politique de cookies. Le mardi 4 juillet 2023, **France 5** débute la diffusion de numéros inédits de la collection documentaire à succès *Les routes de l'impossible*. "À travers le monde, des hommes affrontent quotidiennement l'enfer pour gagner leur vie. Alors que les infrastructures sont quasi inexistantes dans leur pays, ils bravent tous les obstacles pour arriver à destination, parfois au péril de leur vie." Le premier numéro, le 4 juillet à 20 heures, est consacré à un pays de démesure, l'Inde. Dans les grandes villes, le travail ne manque pas et la jeunesse indienne prend le pouvoir, délaissant des campagnes de plus en plus isolées et livrées à elles-mêmes. Depuis plusieurs générations, Tenzin et sa famille cultivent le petit pois. Une culture éprouvante et fragile, mise à mal par des conditions climatiques capricieuses dans cette région. Pendant la récolte, il descend tous les matins avec ses mules le long du chemin escarpé longeant des ravins qui semblent sans fond, seul moyen de rejoindre le transporteur. Dans l'État du Meghalaya, les hommes de la tribu des Jaintias doivent porter à bout de bras, sur 5 kilomètres jusqu'au centre du village, un tronc de plusieurs tonnes, et cela sans jamais le poser à terre. Pour eux, l'échec n'est pas possible, il annoncerait une année de malheur. Les Khasis, eux, préservent la nature en construisant des ponts sans utiliser de ciment... Sur le fleuve Brahmapoutre, les îles sont grignotées chaque jour un peu plus par le grand fleuve... Les coupeurs de bambous les transforment en radeau avec pour seuls guides les courants impétueux, priant les dieux pour arriver à bon port et ne pas finir au fond du fleuve, comme tant d'autres. Réalisation pour cet épisode, Frédéric Elhorga et Antonin Marcel. Production Tony Comiti Productions. Crédit photos © Tony Comiti. Partager cet article Pour être informé des derniers articles, inscrivez vous : À propos Actu des médias par 2

<https://www.leblogtvnews.com/2023/06/numero-inedit-des-routes-de-l-impossible-au-tchad-le-11-juillet.html>

Numéro inédit des routes de l'impossible, au Tchad le 22 juillet.

Exprimez vos choix à l'ensemble des blogs pour TTC pendant 1 mois sans cookie publicitaire. Si vous choisissez de bénéficier de l'offre payante, aucun cookie publicitaire ne sera déposé pour analyser votre navigation. Seuls les cookies strictement nécessaires au bon fonctionnement des blogs et à l'analyse de leurs audiences seront déposés et lus lors de votre connexion et navigation. Ces cookies ne sont pas soumis à votre consentement. Si vous bénéficiez déjà de l'offre, vous pouvez vous reconnecter en cliquant ici. Si vous souscrivez à cette offre, veuillez toutefois noter que des publicités seront toujours visibles lorsque vous accéderez au site. Cependant, celles-ci ne seront pas basées sur des cookies publicitaires. aux blogs gratuitement en acceptant les cookies publicitaires. Si vous choisissez d'accéder au contenu des blogs gratuitement, vous consentez à ce que Webedia et ses partenaires collectent des informations personnelles (ex. visites sur ce site, profil de navigation, votre identifiant unique...) et déposent des cookies publicitaires ou utilisent des technologies similaires sur les blogs pour : stocker et/ou accéder à des informations sur un terminal, vous proposer des publicités et contenu personnalisés, permettre la mesure de performance des publicités et du contenu, analyser les données d'audience et permettre le développement de produit, le traitement de vos données de géolocalisation précises et l'identification par analyse de votre terminal. Les cookies qui nous permettent d'assurer le bon fonctionnement des blogs et d'analyser leurs audiences seront déposés et lus. Pour en savoir plus, accédez à la liste complète des finalités. Vous pouvez retirer votre consentement au dépôt de cookies publicitaires à tout moment, en cliquant sur le lien « Préférences cookies » présent en bas de toutes les pages des blogs : vous pourrez alors avoir accès à leur contenu sans cookie publicitaire en souscrivant à l'offre payante. Pour en savoir plus, consultez notre Politique de cookies Tchad, le désert prend l'eau, numéro inédit de la série documentaire Les routes de l'impossible le mardi 11 juillet à 21 heures sur **France 5**. Cette année, au Tchad, même le désert est inondé. C'est le pays tout entier qui se retrouve submergé. Il connaît des inondations d'une ampleur inédite. Plus d'un million de personnes sont concernées par la montée des eaux. Des centaines de milliers d'hectares de champs ont disparu, un drame dans un pays où un tiers de la population est en situation d'insécurité alimentaire. Dans le sud du Tchad, pourtant riche en pétrole, les bénéfices de l'or noir ne ruissellent pas sur les populations locales, transformant chaque voyage en épopée. Norbert et Souleymane s'épuisent chaque semaine sur une piste défoncée pour alimenter en marchandises les marchés de la région. « Dans ce pays, on dirait que le président est inexistant, qu'il ne veut pas nous aider. Il devrait arranger cette route » Dans la région du Salamat, acheminer les hommes est un défi quotidien qu'il faut relever quoi qu'il en coûte. Les eaux en furie ont emporté des morceaux de route, et par endroit, la piste est engloutie sur des centaines de mètres... Par conséquent, les voyageurs changent plusieurs fois de taxis, empruntent des barques et des motos sans compter le surpoids de marchandises qui met à mal les pickups. « Le Tchad, c'est un peu comme les pages blanches d'un livre... Il y a tout à écrire, tout à construire dans notre pays » Mais comme à chaque fois, tout malheur a ses bons côtés ! Des petits malins ont trouvé le moyen de se faire un peu d'argent en fabriquant des radeaux de fortune. Dans un pays longtemps rongé par les guerres, l'immense courage des tchadiens reste la meilleure arme dans ce combat permanent et quotidien contre la montée des eaux. Le mardi 4 juillet 2023, **France 5** débute la diffusion de numéros inédits de la collection documentaire à succès Les routes de l'impossible. "A travers le monde, des hommes affrontent quotidiennement... Production et crédit photo, Tony Comici. Partager cet article Pour être informé des derniers articles, inscrivez

<https://www.leblogtvnews.com/2023/07/guatemala-sous-le-soleil-des-mayas-numero-inedit-des-routes-de-l-impossible-le-18-juillet.html>

GUATEMALA, SOUS LE SOLEIL DES MAYAS : NUMÉRO INÉDIT DES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE, LE 18 JUILLET.



Cet été, France 5 diffuse cinq numéros inédits de la collection documentaire Les routes de l'impossible.

Pour le troisième numéro de la saison, le mardi 18 juillet à 21 heures, direction le Guatemala.

Connu pour la beauté de ses volcans actifs et ses lacs aux eaux turquoise, le pays traverse aujourd'hui une crise économique sans fin, faisant du pays l'un des plus pauvres d'Amérique latine. Qu'elles soient urbaines ou rurales, toutes les populations sont touchées et s'en remettent à leur courage ou aux dieux mayas qu'elles vénèrent.

Tomas est un chaman. Il part en pèlerinage sur les pas de ses ancêtres mayas en direction de la cité El Mirador, l'une des plus anciennes et inaccessibles du continent. C'est un véritable chemin de croix qui attend le chaman et son apprenti.

Pour gagner sa vie, Anthony fait le taxi à bord d'un « tuktuk ». Mais, dans ces zones urbaines, la concurrence est rude, alors il a décidé d'affronter les routes de montagne. Un pari audacieux sur des chemins où seuls les 4 x 4 se risquent habituellement.

Exercer un métier dangereux pour survivre, c'est aussi le quotidien d'Hugo. Devenir chasseur de requins ! Mais les requins commencent à disparaître, victimes de la surpêche et de la pollution. Ses frères vivent avec leur mère sur une décharge. Après l'école, ils passent l'après-midi à ramasser bouteilles en plastique et ferraille qu'ils revendent aux recycleurs. En face de leur décharge se trouve la frontière, symbole de tous leurs espoirs... Le Mexique ! Là où commence le rêve américain...

<https://www.ozap.com/actu/-les-12-coups-les-routes-du-coffre-et-si-on-se-disait-tout-les-temps-forts-de-la-tele-du-8-au-14-juillet-2023/633523>

à qui profite le pactole des animaux de compagnie ?" (inédit)

W9 : "Playmobil, le film", film d'animation

TMC : "Meurtres au paradis", avec Sara Martins, Ben Miller

TFX : "Miraculous World : New York, les héros unis", film d'animation

RMC Story : "Faites entrer l'accusé", magazine

Lundi 10 juillet 2023

Prime

TF1 : "Camping Paradis", téléfilm français avec Laurent Ournac et Thierry Heckendorn (inédit)

France 2 : "Meurtres au paradis", téléfilm (rediffusion)

France 3 : "Green Book : Les routes du sud", film avec Viggo Mortensen et Mahershala Ali

France 5 : "Nus & culottés", magazine présenté par Nants et Mouts sur le thème "Objectif les volcans d'Auvergne"

M6 : "Coup de foudre au bout du monde", magazine (inédit)

C8 : "Commissaire Magellan", série avec Jacques Spiesser

W9 : "Astérix et le coup du menhir", film d'animation avec la voix de Roger Carel

TMC : "Sherlock Holmes : Jeu d'ombres", film réalisé par Guy Ritchie avec Robert Downey Jr. et Jude Law

TFX : "Appels d'urgence", magazine présenté par Hélène Mannarino sur le thème "Fêtes et bagarres sur la Côte : nuit chaude pour la police du sud"

RMC Découverte : "Wheeler Dealers", magazine

Et aussi :

M6 : "Les routes du coffres", nouvel access présenté par Stéphane Rotenberg à 18h40

Mardi 11 juillet 2023

PrimeTF1 : "The Voice Kids", saison 9 présentée par Nikos Aliagas et Karine Ferri

France 2 : "France le fabuleux voyage", documentaire

France 3 : "Prière d'enquêter", téléfilm réalisé par Laurence Katrian, avec Sabrina Ouazani, Mathieu Spinosi

France 5 : "Les routes de l'impossible", documentaire (inédit)

M6 : "Zone interdite", magazine présenté par Ophélie Meunier sur le thème "Croisière autour du monde : l'aventure de leur vie !" (inédit)

C8 : "Psychodon 2023 : Ce n'est pas que dans la tête", concert

TMC : "Terrible jungle", film avec Catherine Deneuve et Vincent Dedienne

Mercredi 12 juillet 2023

Prime

TF1 : "Les Bronzés", film français réalisé par Patrice Leconte avec Josiane Balasko, Michel Blanc et Christian Clavier

France 2 : "Les rescapés de l'Ariana", série (inédite)

France 3 : "La carte aux trésors", divertissement présenté par Cyril Féraud (inédit)

France 5 : "J'irai dormir chez vous", documentaire réalisé par Antoine de Maximy

M6 : "Les traîtres", lancement de la saison 2 du divertissement présenté par Eric Antoine (inédit)

C8 : "Mongeville", série française avec Francis Perrin

W9 : "Goldman : Un héros si discret", documentaire

TMC : "Le tremblement de terre", film réalisé par John Andreas Andersen avec Kristoffer Joner et Ane Dahl Torp

TFX : "Cleaners, les experts du ménage", divertissement

Et aussi :

M6 : "Et si on se disait tout ?", divertissement à partir de 23h10

<https://www.coulistes-tv.fr/index.php/documentaires/item/30378-les-routes-de-l-impossible-en-inde-sur-france-5-mardi-4-juillet-2023-vid%C3%A9o>

"Les routes de l'impossible" en Inde sur France 5 mardi 4 juillet 2023 - Vidéo



Mardi 4 juillet 2023 à 21:00, France 5 débutera la diffusion de la nouvelle saison de la collection documentaire "Les routes de l'impossible". Première destination, l'Inde.

À travers le monde, des hommes affrontent quotidiennement l'enfer pour gagner leur vie. Alors que les infrastructures sont quasi inexistantes dans leur pays, ils bravent tous les obstacles pour arriver à destination, parfois au péril de leur vie.

L'Inde est un pays de démesure, mais c'est aussi la diversité des croyances qui guident les pas de son peuple. Dans les grandes villes, le travail ne manque pas et la jeunesse indienne prend le pouvoir, délaissant des campagnes de plus en plus isolées et livrées à elles-mêmes.

Depuis plusieurs générations, **Tenzin** et sa famille cultivent le petit pois. Une culture éprouvante et fragile, mise à mal par des conditions climatiques capricieuses dans cette région.

Pendant la récolte, il descend tous les matins avec ses mules le long du chemin escarpé longeant des ravins qui semblent sans fond, seul moyen de rejoindre le transporteur.

Dans l'État du Meghalaya, les hommes de la tribu des **Jaintias** doivent porter à bout de bras, sur 5 kilomètres jusqu'au centre du village, un tronc de plusieurs tonnes, et cela sans jamais le poser à terre. Pour eux, l'échec n'est pas possible, il annoncerait une année de malheur.

Les **Khasis**, eux, préservent la nature en construisant des ponts sans utiliser de ciment... Sur le fleuve Brahmapoutre, les îles sont grignotées chaque jour un peu plus par le grand fleuve... Les coupeurs de bambous les transforment en radeau avec pour seuls guides les courants impétueux, priant les dieux pour arriver à bon port et ne pas finir au fond du fleuve, comme tant d'autres.

<https://www.feminactu.com/2023/07/les-routes-de-limpossible-du-4-juillet-2023-ce-mardi-soir-inde-des-dieux-et-des-hommes-sur-france-5/>

« Les routes de l'impossible » du 4 juillet 2023 : ce mardi soir « Inde, des dieux et des hommes » sur France 5

« Les routes de l'impossible » du 4 juillet 2023. Ce mardi soir votre magazine « Les routes de l'impossible » vous propose un numéro inédit. Cette semaine il a pour thème « Inde, des dieux et des hommes ». Rendez-vous dès 21h00 sur la chaîne ou en streaming vidéo puis replay sur France.TV pour voir ou revoir cette émission.

A travers le monde, des hommes affrontent quotidiennement l'enfer pour gagner leur vie. Alors que les infrastructures sont quasi inexistantes dans leur pays, ils bravent tous les obstacles pour arriver à destination, parfois au péril de leur vie.

« Les routes de l'impossible » du 4 juillet 2023

L'Inde est un pays de démesure, mais c'est aussi la diversité des croyances qui guident les pas de son peuple. Dans les grandes villes, le travail ne manque pas et la jeunesse indienne prend le pouvoir, délaissant des campagnes de plus en plus isolées et livrées à elles-mêmes.

Depuis plusieurs générations, Tenzin et sa famille cultivent le petit pois. Une culture éprouvante et fragile, mise à mal par des conditions climatiques capricieuses dans cette région.

Pendant la récolte, il descend tous les matins avec ses mules le long du chemin escarpé longeant des ravins qui semblent sans fond, seul moyen de rejoindre le transporteur.

Dans l'État du Meghalaya, les hommes de la tribu des Jaintias doivent porter à bout de bras, sur 5 kilomètres jusqu'au centre du village, un tronc de plusieurs tonnes, et cela sans jamais le poser à terre. Pour eux, l'échec n'est pas possible, il annoncerait une année de malheur.

Les Khasis, eux, préservent la nature en construisant des ponts sans utiliser de ciment... Sur le fleuve Brahmapoutre, les îles sont grignotées chaque jour un peu plus par le grand fleuve... Les coupeurs de bambous les transforment en radeau avec pour seuls guides les courants impétueux, priant les dieux pour arriver à bon port et ne pas finir au fond du fleuve, comme tant d'autres.