

M6 en immersion au coeur de l'Élysée

VIDÉOS TÉLÉVISION | Par Gilles Boussaingault | Mis à jour le 09/04/2015 à 17h23 | Publié le 08/04/2015 à 18h46



Capture d'écran M6

VIDÉO - Les équipes de *Zone Interdite* se sont plongées en plein coeur du pouvoir politique français durant plusieurs mois. La présentatrice Wendy Bouchard nous en dévoile les secrets.

La production Tony Comiti s'est introduite pendant plus de cinq mois dans les méandres et les secrets du palais présidentiel pour en suivre l'activité au quotidien. «Le magazine n'a jamais aussi bien porté son nom, commente Wendy Bouchard. Car même si le palais de l'Élysée est le bâtiment préféré des Français durant les Journées du patrimoine, il reste des endroits auxquels on n'a jamais accès mais que nous

M6 en immersion au coeur de l'Élysée, devaient cette fois les caméras».

Les sous-sols par exemple, qui courent sur des centaines de mètres et qui abritent à la fois la cave à vins du palais, le dojo de Mike, le garde du corps du président qui y entraîne au combat son équipe ou la salle Jupiter, bunker ultra sécurisé d'où le président commande le feu nucléaire. Cette pièce, en revanche, est restée fermée aux caméras.

«Accéder au palais n'a évidemment pas été chose facile, poursuit la présentatrice. D'autant que le drame de *Charlie Hebdo* en janvier dernier est tombé en plein tournage, ce qui n'a pas facilité notre travail. Pourtant, nous n'avons pas été interdit d'accès». De l'horlogère chargée de remonter chaque pendule une fois par semaine aux jardiniers, aux fleuristes, en passant par l'architecte en chef, et en exclusivité, l'entraînement de nuit des gardes républicains dans les salons plongés dans le noir et encombrés de précieux meubles, toute l'activité des huit cents employés au palais est filmée en toute liberté.

On assiste même à des scènes parfois étonnantes, comme celle de ce duo de chanteurs appartenant à la Garde républicaine, qui entonne *Mexico*, le succès de Luis Mariano pour l'arrivée du roi et de la reine de Suède, invités officiels de la France. Tandis qu'en cuisine, le chef Guillaume Gomez pilote ses équipes pour un repas servis sur des tables totalisant plusieurs dizaines de milliers d'euros en vaisselle et couverts chargés d'histoire.